



المستوى: الثالثة ابتدائي (3AP) أكتوبر 2021

الفرض الأول للفصل الأول في اللغة العربية

اللقب: الاسم: القسم:
السند:

أَبُو مُحَمَّدٍ صَيَّادٌ صَغِيرٌ يَخْرُجُ كُلَّ صَبَاحٍ إِلَى الشَّاطِئِ لِيَصْطَادَ بَعْضَ الْأَسْمَاكِ، ثُمَّ يَبِيعُهَا بِثَمَنِ قَلِيلٍ لِيَشْتَرِيَ بِهِذَا الثَّمَنَ طَعَامًا أَوْ حَاجَاتٍ أُخْرَى بَسِيطَةً لَهُ وَلِكَافَةِ أَفْرَادِ عَائِلَتِهِ. وَفِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ عَادَ حَزِينًا لِأَنَّهُ لَمْ يَتِمَكَّنْ مِنْ صَيْدِ أَيِّ سَمَكَةٍ، وَعِنْدَمَا اسْتَيْقَظَ ابْنُهُ لَاحَظَ حُزْنَ أَبِيهِ، فَقَرَّرَ مُسَاعَدَتَهُ وَوَعَدَ بِأَنْ يَصِيدَ سَمَكَةً كَبِيرَةً لِيَبِيعَهَا بِثَمَنِ غَالٍ. وَبِالْفِعْلِ اصْطَادَ مُحَمَّدٌ سَمَكَةً كَبِيرَةً وَبَاعَهَا بِسِعْرِ غَالٍ. وَاشْتَرَوْا مَا يَحْتَاجُونَهُ.

الأسئلة:

البناء الفكري: (3ن)

1- اختر العنونا المناسبة للنص:

البحر - الصياد الصغير - عائلة محمد

.....

2- لماذا كان أبو محمد يذهب إلى البحر؟

.....

3- كيف عاد أبو محمد إلى البيت؟

.....

4- هات:

مرادف كلمة: عاد = ...

ضد كلمة: حزن ≠

البناء اللغوي: (3ن)

1- اِسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ مَا يَلِي:

فِعْلٌ	اِسْمُ إِنْسَانٍ	حَرْفُ جَرٍّ	اِسْمُ مُؤَنَّثٍ

2- وَظَّفِ الصِّيغَةَ التَّالِيَةَ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ : (بَعْضُ)

.....

3- اُحَوِّلْ مِنَ الْمَذَكَّرِ إِلَى الْمُوَنَّثِ أَوْ مِنَ الْمُوَنَّثِ إِلَى الْمَذَكَّرِ:

أَخٌ ←

تَلْمِيزٌ ←

طَبِيبَةٌ ←

الوضعية الإدماجية: (4ن)

الْأَبُ وَالْأُمُّ نِعْمَةٌ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ تَعَالَى يَتَوَجَّبُ عَلَيْكَ طَاعَتُهُمَا.

- تَحَدَّثْ فِي بَضْعَةِ أَسْطُرٍ عَنْ حُبِّكَ لَوَالِدَيْكَ وَوَاجِبِكَ نَحْوَهُمَا؟

.....

.....

.....

.....

.....

.....

بالتوفيق.

التصحيح النموذجي وسلم التنقيط

سلم التنقيط	التصحيح	
1 0.5 0.5 0.5 0.5	1/ عنوان النص هو: الصَّيَّاد الصَّغِير 2/ كَانَ أَبُو مُحَمَّدٍ يَذْهَبُ إِلَى الْبَحْرِ لِيَصْطَادَ بَعْضَ الْأَسْمَاكِ. 3/ عَادَ أَبُو مُحَمَّدٍ إِلَى الْبَيْتِ: حَزِينًا. 4/ ضد كلمة حَزَنَ ≠ فَرَحَ مرادف كلمة عَادَ: رَجَعَ	البناء الفكري
0.25 0.25 0.25 0.25	1/ الاستِخْرَاجُ فعل: يَخْرُجُ - يَصْطَادُ - يَبِيعُ - يَشْتَرِي اسم إنسان: حَرْفُ جَرٍ: اسم مُؤَنَّثَ : 2/ التَّوْظِيفُ 3/ التَّحْوِيلُ	البناء اللغوي
4ن	- الكتابة في الموضوع (التحدث عن الوالدين وحبهما و الواجب نحوهما). - تسلسل الأفكار و وضع علامات الوقف. - الكتابة بدون أخطاء. الإبداع: توظيف الشواهد و الخط الجميل الواضح	الوضعية الإدماجية