

اختبار الثلاثي الأول في مادة اللغة العربية

المسند :

حب الوطن من الأمور الفطرية التي جبل الإنسان عليها، فليس غريبا أبدا أن يحب الإنسان موطنه الذي نشأ على أرضه وكبر فيه، كما أنه ليس غريبا بل مؤلفا أن يشعر الإنسان بالحنين الصادق لوطنه عندما يغادره إلى مكان آخر فهذا دليل على قوة الارتباط وصدق مشاعر الانتماء. وإذا كان الإنسان يتأثر بالبيئة التي ولد فيها، ونشأ فيها، وارتوى من مائها، وعاش من خيراتها، فإن لهذه البيئة عليه حقوقا وواجبات كثيرة تتمثل في حقوق الأخوة، وحقوق الجوار، وحقوق القرابة وغيرها من الحقوق الأخرى التي على الإنسان في أي زمان ومكان أن يراعيها ويؤديها على الوجه المطلوب.

تالله لوطنك واجب شرعي وديني وخلق، وهذا الحب يجب أن يترجم إلى واقع وإلى أفعال، تؤكد هذا الحب وذلك الانتماء فحب الوطن هو شعور لا يجب أن يظل حبيسا في الصدور ومكنونات النفس، بل يجب أن يترجم إلى أفعال وإلى أقوال، فالوطن يستدعي منا جميعا أن نعبر عن هذا الحب وأن يكون هذا الوطن ومسلحته وبقاؤه هو الهدف الأسمى لنا جميعا. ومن هنا كان لابد من الجد في طلب العلم واكتساب الخبرة، وبالتالي خدمة الوطن في شتى مجالات الحياة، كما قال رسولنا صلى الله عليه وسلم: «إن الله تعالى يحب إذا عمل أحدكم عملا أن يتقنه».

الأسئلة

الوضعية الأولى: 6 ن

1. هل الشعور بحب الوطني غريب؟
2. عدد حقوق الوطن علينا من خلال النص.
3. اشرح كلمة: تَرَاعِيهَا وهات ضد كلمة: يَتَّقْنَهُ.
4. ضع عنوانا مناسباً للنص.

الوضعية الثانية: 8ن

1. حدد نمط النص مع التعليل.
2. أعرب ما تحته خط في النص (الإنسان ، تالله ، ارتوى)
3. اكمل الجدول التالي مضبوطا بالشكل الصحيح:

الفاعل	اسم زمان ومكان	وزنه
نَزَلَ		
وَعَدَ		

4. اسند الفعل "وَصَلَ" مع الضمائر المحددة في زمن المضارع والأمر واضبطه بالشكل الصحيح في الجدول:

الفاعل	المضارع	الأمر
الضمير	هم	أَنْتِ
	أنتما	أَنْتُنِ

5. استخرج من الفقرة الأولى محسنا بديعيا وبين نوعه
6. حدد نوع الصورة البيانية في قوله: " لا يجب ان يظل حب الوطن حبيسا "

الوضعية الإدماجية: 8ن

السياق : شاهدت مباراة في كرة القدم بين فريقنا الوطني وفريق اجنبي فكنت تشعر بالسعادة والبهجة كلما سجل فريقنا هدف وتحس بالروح الوطنية تسري في عروقتك .

السند : "حب الوطن من الايمان".

التعليمة : اكتب موضوعا لا يقل عن اثني عشر سطرا ، تعرف فيه وطنك الجزائر وتصفه مبرزا واجباتك نحوه، موظفا حروف القسم، وفعلًا معتلا، محترما علامات الوقف . المناسبة.