

الاختبار الأول في مادة اللغة العربية

السند:

أهلا بك في اليابان

شعب عريق بتقاليده الراسخة ، تقاليد تقدر كرم الضيافة وحسن استقبال الوافد الأجنبي، فمهما كانت مرجعيته أو خلفيته الثقافية فإنه يحظى بحسن الترحاب و المعاملة، وأول ما يستقبلك به الياباني الانحناء، فهي أشهر آداب السلوك لدى اليابانيين، والتحية بالمصافحة ليست معتادة بينهم، ولكن يتم تقبلها مع الأجانب، والجدير بالذكر أن اليابانيين لا يتعانقون أو يقبلون بعضهم أثناء التحية كما أنهم لا يلمسون بعضهم البعض بأطراف أجسامهم كما هو شائع في ثقافتنا العربية .

إن ما يميز هذا الشعب جذيته في التعامل مع الزمن، فالتعامل مع الزمن من أهم الفوارق بين العرب و اليابانيين ، ففي بلادنا العربية يمر الزمن بشكل طبيعي ، بينما الإنسان الياباني يتحرك حسب وعي مرهف بدورة الزمن، وكل تصرفاته وفق جدول عمل منضبط، وحسب المواعيد المحددة لها، لذلك يُعتبر الياباني أنه من عدم اللباقة الوصول بعد الموعد المتفق عليه ، وعند حدوث عارض، ينبغي عليك أن تعتذر وتُخبر بوقت الوصول، وهذا من دواعي احترامك الآخر.

ولو لم يُقدس شعب اليابان العلم والعمل ما كان ليتطور ويكون في طليعة الدول المتقدمة ، وخاصة في نظامها التعليمي، حيث يتواجد بها أكثر من ألف و ثلاثمئة جامعة و مؤسسة تعليمية للمرحلة مابعد الثانوية ، وتشمل الجامعات ومراكز الدراسات العليا والكليات المتخصصة والمعاهد ، فهي دولة مدنية متطورة و صاحبة ثالث اقتصاد على مستوى العالم .

مجلس السفراء العرب - دليل الطالب العربي للدراسة في اليابان

ص 8 - 12

الجزء الأول : (12ن)

الوضعية الأولى : (05ن)

- 1- ملخص مضمون السند في فكرة عامة .
- 2- عدد تقاليد المجتمع الياباني المذكورة في السند .
- 3- وضح ما يميز اليابانيين عنا .
- 4- حدد - حسب السياق - معنى الكلمتين الآتيتين : عريق - اللباقة .
- 5- استخلص من النص قيمة خلقية .

الوضعية الثانية : (07ن)

- 1- أعرب ماتحته خط في النص .
- 2- استخرج من السند : أسلوب شرط و حدد أركانه .

- 4- استخدم اسم فعلٍ للتعبير عن معنى الجملة : يوجد فرق كبير بين اليابانيين والعرب في احترام الوقت.
- 5- هات من الفقرة الثالثة : محسنا بديعيا وبين نوعه.
- 6- اشرح الصورة البيانية الآتية وبين نوعها : تصنع الأخلاق والآداب مجتمعا راقيا .

الجزء الثاني: (08ن)

السباق: حضرت عرسا في منطقة القبائل، فظهرت لك التقاليد والعادات الأصيلة ضاربة في حياة الجزائري العربي الأمازيغي.

السند: الرجوع إلى الأصل فضيلة ، والخروج منها رذيلة.

التعليمة: اكتب نصا منظما من 13 سطرا تبين فيه تلك العادات والأهازيج والألبسة و اشرح دلالتها و سر تمسك الأجداد بها ، وإصرارهم على نقلها للأبناء والأحفاد ، موظفا اسم فعل أمر ، وصيغة مبالغة .

بالتوفيق
ق للجميل

لا احب ثلاث كلمات:

لا أعرف ، لا أستطيع ، مستحيل