

فرض الفصل الأول

المادة: اللغة العربية وآدابها

المدة: ساعة ونصف

القسم: الأولى ثانوي ج م ع

الأستاذة: بلعيش ياسمين

قال الشاعر: عنتر بن شداد

قِفْ بالديار وِصحْ وا بِيَداه
يا صاحِبِي قِفْ بالمطايَا سَاعَة
يا عِبْلَ قَدْ هَامَ الفؤَادُ بِذِكْرِكُمْ
يا عِبْلَ إِنْ تَبْكِي عَلَيَّ بِحَرْقَةٍ
يا عِبْلَ إِنِّي فِي الْكَرْيَةِ ضَيْغَمٌ
وَسَلِي الفوارسُ يَخْبِرُوكَ بِهَمَّتِي
والخَيْلُ تَعْلَمُ والفوارسُ أَنَّنِي
يا عِبْلَ لَوْ أَنِّي لَقِيتُ كَتِيبَةً
وَأَنَا الْمَنِيَّةُ وَابْنُ كُلِّ مَنِيَّةٍ
فَعَسَى الدِّيارُ تَجِيبُ مِنْ نَادَاهَا
فِي دَارِ عِبْلَةٍ سَائِلًا مَغْنَاهَا
وَأَرَى دُيُونِي مَا يَحُلُّ قَضَاهَا
فَلَطَالَمَا بَكَتِ الرِّجَالُ نِسَاهَا
شَرَسَ إِذَا مَا الطَّعَنَ شَقَّ جَبَاهَا
وَمَوَاقِفِي فِي الْحَرْبِ حِينَ أَطَاهَا
شَيْخَ الْخُرُوبِ وَكَهْلُهَا وَفَتَاهَا
سَبْعِينَ أَلْفًا مَا رَهَبَتْ لِقَاهَا
وَسَوَادَ جِلْدِي ثَوْبُهَا وَرَدَاهَا

المطايا: الديار الفؤاد: القلب الكريهة: الحرب ضيغم: أسد كتيبة: المحاربين المنية: الموت

أسئلة البناء الفكري: (8ن)

- 1_ افتتح الشاعر قصيدته بمقدمة والتي تعتبر سمة مميزة للشعر الجاهلي، فما هي؟.....(2ن)
- 2_ يعلن الشاعر حبه لابنة عمه عبل، فهل كانت تبادلته الشعور؟ استخرج بيتا يدل على ذلك..(2ن)
- 3_ ما الغرض الشعري من القصيدة؟.....(2ن)
- 4_ ما مظاهر بيئة الشاعر من خلال القصيدة؟.....(2ن)

أسئلة البناء اللغوي: (8ن)

- 1_ ما النمط الغالب على القصيدة؟ أذكر بعض مؤشراتته.....(2ن)
- 2_ أعرب ما تحته خط.....(2ن)
- 3_ استخرج أسلوبا إنشائيا وبين نوعه.....(2ن)
- 4_ في البيت الخامس تشبيه استخرجه مبينا نوعه وأثره في المعنى.....(2ن)