

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التربية الوطنية

الموسم الدراسي: 26/25

متوسطة الشهيد عنان السعيد

المدة : ساعتان

المستوى الرابع

الوقفه التقويمية في مادة اللغة العربية

النص:

لا ريب أن منصّات التواصل الاجتماعي تشكّل جانبا هاما في تكوين الرأي العام ، فإذا نظرنا إلى العالم اليوم سنرى أن هذه المنصّات لم تعد مجرد وسيلة للتواصل بين الأفراد بل منصّة رئيسة تستثمر لنقل المعلومات ، و التعبير عن الآراء والدّفاع عنها ، وإظهار الأصوات الأكثر تهميشا في العالم .

يقودنا هذا الحديث إلى الوقوف عند الدور الفعّال لوسائل التواصل الاجتماعي في إحياء القضية الفلسطينية وإظهار صوت الحقّ للعالم، فقد لعبت المنصّات أغلبها -رغم اشتداد القيود عليها - دورا بارزا في تسليط الضوء على الاعتداءات الهمجية للكيان الصهيوني المتجرّد من إنسانيته ضدّ الشعب الفلسطينيّ الأعزل ، عبر فيديوهات البثّ المباشر، وشهادات حيّة لمجازر اقترفت في حقّ سكان غزّة ولمدّة 24 شهرا، أسفرت عن دمار كامل للمنطقة وارتفاع أكثر من ستّة آلاف شهيد وجرح الملايين ناهيك عن انتشار المجاعة والأوبئة الخطيرة ، دون أن تغفل عن استهداف اللسان الفاضح لهذه الإبادة حيث قتل مائتان واثنتان وخمسون صحفيا.

وجدير بنا التنويه إلى الجانب المظلم لهذه المنصّات في القضية الفلسطينية ، فلا يخفى على أحد أنّها تتحيّز بوضوح ضدّ الفلسطينيين فنجدها تحذف منشورات وتُعطل حسابات كلّ من يُظهرُ تعاطفا معهم أو يكشف وحشية الاحتلال الإسرائيليّ ، ولا يملك المستخدم العربيّ سوى التّحايل على خوارزميات تلك المنصّات لنشر ما يستطيع.

ومن خلال ماسبق ، يمكننا القول أن منصّات التواصل الاجتماعي ، أصبحت وسيلة حربية بامتياز تنقل الحرب من الواقع إلى المواقع ، وبفضلها انضمّ الأحرار من شتّى أنحاء العالم إلّا المطبوعين لصفوف المطالبين بإغاثة غزّة من برائن هذا الوحش البشريّ مؤيدين هذه القضية العادلة .

*برائن= مخالف / خوارزميات=مجموعة عمليات يستعمله الذكاء الاصطناعي لتنفيذ المهام

الجزء الأوّل:

الوضعية الأولى(4ن)

1/ فيم تُستغلّ منصّات التواصل الاجتماعيّ اليوم؟

2/ لعبت المنصّات دورا إيجابيا وآخر سلبيا حدّدهما باختصار.

3/ اشرح : اقترفت ، ارتفاع.

4/ هات من النص ضدّ : المنير ، معارض .

5/ صيغ فكرة عامة للنص .

الوضعية الثانية (8ن)

1/ أعرب ماتحته خط في النص.

2/ استخرج من النص : عطف نسق / عطف بيان / تمييز نسبة / بدل جزء من الكل.

3/ اكتب العنود الوارد في السند كتابة حرفيّة مع التعليل.

4/ اشرح الصورة البيانيّة : " إغاثة سكان غزّة من براثن هذا العدو الغاشم "

5/ دلّ على محسّن بديعيّ ثمّ سمّه وبيّن نوعه وأثره البلاغيّ .

6/ في الفقرة الثّانية نمط غالب و آخر خادّم بيّنهما ، دلّ عليهما بمؤشّر لكل واحد منهما.

الجزء الثاني (8ن)

الوضعية الإدماجية :

السياق: أحزنك الوضع المأساويّ الذي وصل إليه سكان غزّة في الأونة الأخيرة، فدفعتك نزعتك الإنسانيّة إلى استغلال المنصّات الإلكترونيّة في إيقاظ الشّباب لنصرة أهل غزّة.

السند: " لوسائل التّواصل الاجتماعيّ تأثير في تحريك الضّمائر "

التعليمة : اكتب نصّاً من ستة عشر سطرا تتحدّث فيه ممارسات الصّهيانيّة الوحشيّة بحقّ أهلنا في غزّة ، وتبيّن كيفيّة استغلال المنصّات الإلكترونيّة في نصرتهم والتّضامن معهم.

- يا لتوفيقه -