

الوقفة التقويمية للفصل الثاني في اللغة العربية

السند:

أيها الإنسان، إرحم الأرملة التي مات عنها زوجها ولم يترك لها غير صبية صغار، ودموع غزار، ارحمها قبل أن ينال اليأس منها ويعبث الهم بقلبها فتفضل الموت على الحياة. ارحم الزوجة أم ولدك، وقعيدة بيتك، ومراة نفسك، وخادمة فراشك؛ لأن الله قد وكل أمرها إليك، فقدم لها الرعاية لتنال ودّها واحترامها. ارحم ولدك وأحسن القيام على جسمه ونفسه، فإنك إلا تفعل قتلتته أو أشقيته فكنت أظلم الظالمين.

إرحم الجاهل، لا تتحين فرصة عجزه عن الانتصاف لنفسه فتجمع عليه بين الجهل والظلم، ولا تتخذ عقله متجراً تبيع فيه ليكون من الخاسرين. وإرحم الحيوان؛ لأنه يحس كما تحس، ويتألم كما تتألم، ويبكي بغير دموع، ويتوجع ولا يكاد يبين، ارحمه، وكذب من يقول: إن الإنسان طبع على ضرائب لؤم، أقلها أنه يقبل يد ضاربه، ويضرب من لا يمد إليه يداً. ارحم الطيور، لا تحبسها في الأقفاص، ودعها في فضاءها تهيم حيث تشاء، وتقع حيث يطيب لها التغريد والتنقير، إن الله وهب لها فضاء لا نهاية له، فلا تغتصبها حقها فتضعها في محبس لا يسع مد جناحيها، أطلق سبيلها، وأطلق سمعك وبصرك وراءها لتسمع تغريدها فوق الأشجار وفي الغابات وعلى شواطئ الأنهار، وترى منظرها وهي طائرة في جو السماء فيخيل إليك أنها أجمل من منظر الفلك الدائر والكوكب السيّار. أيها السعداء، أحسنوا إلى البائسين والفقراء، وامسحوا دموع الأتقياء، فعليكم أن ترحموا من في الأرض كي يرحمكم من في السماء، فهذا من سمت الصالحين الأتقياء. - الرحمة - من كتاب النظرات/ للمنفلوطي. بتصرف -

الأسئلة:

الوضعية الأولى: (6ن)

1/ ما السبب الذي يجعل الأرملة تفضل الموت على الحياة؟

2/ فيم تكمن عاقبة إهمال الولد؟

3/ لخص النص في فكرة عامة مناسبة.

4/ اشرح الكلمتين: أشقيته - سمت.

1/ أعرب ما تحته خط في السّند : (تَرْحَمُوا - كَي)

2/ إملاً الجدول التالي بما يناسب من السّند.

إسم ممدود	إسم جامد ذات	إسم جامد معنى	إسم مشتق

3/ صرّف الفعل - نَال - مع ضميري المُخاطب (أنتم وأنتن) في الأمر ثم بيّن ما طرأ عليه من تغيير.

4/ أجب عن السّؤال التالي بالإثبات ثم بالنفي:

- ألا تعلم أنّ الرّاحمون يرّحمهم الرّحمن؟

5/ حدّد نوع الأسلوب في الجملتين التّاليتين:

- لا تحبسها في الأقفاص.

- و يَضْرِبُ من لا يمدّ إليه يدا.

6/ أبرز نمط النّص بذكر مؤشر له مع التّمثيل.

7/ استخرج من السّند مُحسّنا بديعيا ثم سمّه

الوضعية الإدماجية: [8ن]

السّياق: استعار منك أحد الزّملاء كرّاسا لاستدراك ما فاتته من دروس، لكن حين أرجعه وجدته على غير الحالة التي كان عليها من تمزّق أوراقه و تلطيخه بالحبر ، فسألك الأمر كثيرا و حزّ في نفسك هذا السلوك المشين الذي يُنبئ عن إهمال لأغراض الآخرين و تضييع للأمانة ، و ما زاد الطّين بلة هو أن عذره كان أقبح من ذنبه إذ نسب هذا الفعل لأخيه الأصغر، و بعد تحرّيك عن الأمر اكتشفت أنّه قد كذب عليك أيضا

السّند: قال صلى الله عليه و سلم: " أدّ الأمانة إلى من ائتمّك " .

التّعليمية: في فقرة لا تقلّ عن اثني عشر سطرا بادر بتقديم النّصيحة لزميلك تدعوه فيها إلى حفظ

الأمانة و تأديتها إلى أهلها مع **التزام الصدق** و **اجتناب الكذب** ، موظّفا جملة من مكتسباتك القبلية.