

(الغرض الأول في ماوة اللغة العربية وآدابها)

يوم 26 أكتوبر 2022م الموافق لـ 30 ربيع الأول 1444 هـ

المدة: ساعة

الشعبة: آداب وفلسفة

المستوى: السنة الثانية

النص:

1. دع الأطلال تُسفيها الجنوب
2. وخَلْ لراكب الوجناء أرضاً
3. بلاداً تُبثها عُشْرُ وطلح
4. ولا تأخذ عن الأعراب لهوا
5. دع الألبان يشربها رجال
6. فأطيب منه صافية شمو
7. أقامت حقة في قعر دن
8. أعادلتني اقصري عن بعض لومي
9. فهذا العيش لا خيم البوادي
10. فأين البدو من إيوان كسرى
11. غررت بتوبتي ولججت فيها



بأمر ابن عطف تونني كثر
فلقد علمت أن عنك أعظم
إن كان لا يرحل إلا محسن
فمن يلوذ بسجير البحر

(الشاعر أبو نواس)

تدليل الصحوبات: سُفِيها الجنوب: تمحوها الرياح الجنوبية / تُبثي: تجعلها بالية / الخطوب: الحوادث / الوجناء: الناقة / تُبث: تغدو / صافية: الخمر / الدن: وعاء كبير يحفظ فيه الحمر / الزروب: زريبة الغنم / لججت: من اللجوج وهو الإلحاح.

أسئلة البناء الفكري:

1. عم يتحدث الشاعر في البيتين الأول والثاني؟ وضّح.
2. كيف تبدو بلاد العرب وعيشهم في نظر الشاعر؟ وما النزعة التي تقف وراء ذلك؟ اشرح.
3. تهكم الشاعر من شرب العرب للألبان، فما الشراب المفضل في نظره؟ وما دلالة ذلك؟
4. في النص صراع تناول بعض المجالات، وضّح ذلك مع التمثيل.
5. لخص مضمون الأبيات بأسلوبك الخاص.

الأستاذ ملاح عبد الحميد

أسئلة البناء اللغوي والفني:

1. إليك الجملة التالية: (إصفرّت الشمس) تعجب من هذه الجملة، واذكر السبب، ثم اعرّب صيغة التعجب.
2. بين نوع الأسلوب و غرضه في البيتين: الأول والثالث.
3. ما المعنى الذي أفاده حرف الجر "في" في البيت السابع، وحرف العطف "الواو" في صدر البيت الثالث؟
4. استخرج من البيت السادس صورة بيانية و اشرحها.