



النص:

يقول علماء اللغة العربية إنّ المثل مأخوذ من قولك هذا مثل الشيء ومثله كما تقول شبهه و شبهه، لأن الأصل فيه التشبيه ثم جعلت كلّ حكمة سائرة مثلاً.

و للأمثال ميزة عن الشعر، ذلك أن الشعر تعبير طبقة من الناس في مستوى أرقى من مستوى العامة. و قد ينبع المثل من طبقة راقية، فيكون راقياً مصقولاً، وقد ينبع من العامة فلا يكون كذلك، ومن أجل هذا أيضاً كانت دلالة الأمثال على لغة الأمة أصدق من دلالة الشعر. رأى الباحثون في الأمثال أن هناك نوعاً منها يكاد يكون شائعاً بين الشعوب كلّها، ونوعاً آخر تختلف فيه الأمة عن الأخرى.

فالأمة الزراعية لها أمثال مشتقة من زراعتها، والتجارية من تجاريتها وهكذا. وإنّ تستطيع أن تطبق ذلك عن العرب باستعراضك أمثالهم؛ فقد أكثروا من الأمثال المتعلقة بالإبل و شؤونها، فقالوا " : استونق الجمل." و إن أنت استعرضت أمثال قريش رأيت فيها ما يدل على أنّها قبيلة تجارية، كقولهم " : لا في العير ولا في النّفير." أحمد أمين - بتصرف -

الأسئلة



البناء الفكري: (10 ن)

- 1- ما أصل كلمة "مثل"؟
- 2- عرّف المثل واذكر أهمّ خصائصه.
- 3- تعكس الأمثال عقلية الأمم وبيئتها. وضح ذلك من خلال النص.
- 4- ما هو غط النص ؟ حدد مؤشرين له مع التمثيل.



البناء اللغوي: (10 ن)

- 1- اعرب ما تحته خط .
- 2- في النص فعل من أفعال المقاربة استخرجه مبيناً حكم اسمه وخبره.
- 3- حدد أسلوب شرط من النص وبيّن عناصره.
- 4- قال زهير: سئمتُ تكاليف الحياة ومن يعيش :. ثمانين حولاً - لا أباً لك يسأم

-اكتب البيت كتابة عروضية، وحدد الرّوي والوصل و القافية إن كانت مطلقة أم مقيدة.

الأستاذ: كاتب أمين