



السند :

أضحى الإعلام بوسائله المختلفة ذا أهمية كبيرة في عالمنا المعاصر ، فلم يعد من الكماليات كما كان ، بل دخل كل البيوت بلا استثناء لا يخلو بيت من مجلة أو تلفاز الخ . فأمست الأسرة أوقات فراغها أمام شاشات التلفاز و الطفل الصغير يكتسب قيمة و أخلاقياته من خلاله و ساعد كذلك في تعديل و تغيير الكثير العادات السلوكية و الاجتماعية ، فقد أصبحت وسائل الاعلام المحلية شوكة في ظهور أبناء الأمة، تخرق ثوب الاسلام ، و تُحول طرق الإعلام العربي الى إعلام غربي ، و تناسى الإعلاميون هدف الإعلام العربي الاسلامي و كأنهم تواطؤوا مع الغرب في انزال المسلمين الى هوة سحيقة تعصف بالدين و الأخلاق ، فالتلفاز قد اخترق قيم الأسرة المسلمة بما تبثه الفضائيات ، من برامج مخزية للعقل و الفكر، و مُهدمة لمقومات الهوية الإسلامية دون أن تنسى الصحافة المكتوبة من حيث درجة تأثيرها في القارئ .

قد يندمل جرح السيف ، و لكن لا يمكن للفكرة أن تموت أو تُنسى ، إذا تركت أثرها في نفس قارئها ... إذا تضامنت كل من الصحافة و التلفاز في عرض صور الجرائم و عرض تفاصيلها ، ستُشكل الكلمة المقروءة مع المشاهد مشهدا يجسد الجريمة الكاملة ، و من ثم ستكون مدعاة للتقليد ، و عليه على كل مسلم عربي أينما كان موقعه أن يسعى لتنبيه الاعلام إلى أهمية أن يعي دوره الريادي في تلبية حاجات الامة ، لكي تنهض و تعيد أمجادها .

صالح ناصر طوق (مقال : عن الشبكة – بتصرف -)

الاسئلة :

الجزء الاول 12 نقطة

الوضعية الجزئية الاولى :

- 1) كيف تؤثر وسائل الاعلام على المجتمع ؟
- 2) بين من خلال ما ورد في النص أنّ الإعلام سلاح ذو حدين.
- 3) اقترح فكرة عامة للنص .
- 4) اشرح ما يلي : هوة ، يندمل .

الوضعية الجزئية الثانية :

- 1) أعرب ما تحته خط في النص.
- 2) حدد نوع الأسلوب في العبارة التالية و أركانه .

أ) " لا يخلو بيت من مجلة أو تلفاز " .
ب) حدد المعنى الذي أفاده "أو" .

- 3) حدد نوع الصورة البيانية ثم اشرحها .

" دخل الإعلام كل البيوت "

- 4) ما النوع الأدبي للنص؟
- 5) قَدِّر قيمة للنص .

الوضعية الإدماجية 08 نقاط :

السياق : سألك صديقك عن حقيقة كون وسائل الإعلام قوة فعالة لتقويم النواحي السلوكية و التأثير في المجتمع إيجابا و سلبا .

السند : قالت د. فاطمة البريكي : " تعد وسائل الإعلام مصدرا مُهما من مصادر التوجيه في أي مجتمع.

التعليمة : أنتج نصا حجاجيا لا يتعدى اثني عشر سطرا تُحاول فيه الرد على صديقك ، مُبيناً فيه دور وسائل الإعلام في المجتمع موظفا مكتسباتك القبلية .

الأجوبة النموذجية للفرض الأول للفصل الأول في مادة اللغة العربية

المستوى : الرابعة متوسط

العلامة		عناصر الاجابة		لموضوع : 02
المجموع	مجزأة	الجزء الاول : 12 ن		
		الوضعية الجزئية الاولى : 06 ن		
	01	1) تؤثر وسائل الإعلام سلبا في المجتمع فهي تغير عاداته و تقاليده نحو الأسوأ .		
	0.25*4	2) الاعلام سلاح ذو حدين و يتضح من خلال النص ان وسائل الاعلام تساعد على تعديل و تغيير الكثير من العادات السلوكية و الاجتماعية بل اصبحت تخرق ثوب الاسلام كما يمكن ان يكون لها دور ريادي في تلبية حاجيات الامة و تنهض و تعيد امجادها .		
	02	3) الفكرة العامة : اضرار و اخطار وسائل الاعلام و التحذير منها .		
		4) الشرح :		
		- هوة = حفرة		
		- يندمل = يلتئم		
01 ن	2*0.5			
		الوضعية الجزئية الثانية : 06 ن		
01 ن	2*0.5	1) الاعراب التفصيلي للكلمات :		
		- تلفاز : اسم معطوف بالكسرة الظاهرة		
		- فالتلفاز : مبتدأ مرفوع بالضممة الظاهرة		
		2) نوع الاسلوب في العبارة التالية و اركانه		
02 ن	4*0.5	أ) "لا يخلو بيت من مجلة او تلفاز"		
		معطوف حذف معطوف عليه		
0.5 ن	0.5	ب) و هو اسلوب عطف النسق		
		المعنى الذي افادته " او " هو التخيير و العطف		
		3) نوع الصورة البيانية و شرحها : " دخل الاعلام كل البيوت "		
1.5 ن	0.5	نوعها : هي استعارة مكنية		
	01	شرحها : شبهنا الاعلام بالإنسان و حذفنا المشبه به و رمزنا له بأحد لوازمه " دخل " على سبيل الاستعارة المكنية		
1 ن	1	4) النوع الادبي للنص هو : مقالة اجتماعية		
1 ن	1	5) القيمة المستفادة هي : " الاعلام لسان الامة "		
		كل جواب مقارب للمعنى هو صحيح		
		الوضعية الادماجية 08 ن		
		المؤشرات المعايير		

2.5 ن	1 0.5 1	– ملائمة المنتج للمطلوب – احترام الحجم المطلوب – سرد قصة متسول مع وصف مشاعرك نحوه	الملائمة
03 ن	1 1 1	– تسلسل الافكار و ترابطها – حسن توظيف المعارف المكتسبة – احترام عناصر الموضوع و تسلسلها	الانسجام
1.5 ن	0.5 0.5 0.5	– احترام التركيب السليم للجمل – احترام علامات الوقف – الرسم الاملائي الصحيح	سلامة اللغة
01 ن	0.5 0.5	– حسن العرض – جودة الخط و تنظيم الورقة	الابداع و الاتقان