Texte:

La Tadrart, un monde de rêve à découvrir !

Située au Sud du parc national du Tassili N'ajjer, la Tadrart algérienne est un monde merveilleux d'espaces sans limites. Beaucoup de spécialistes du Sahara trouvent que le massif de la Tadrart est le plus beau et le plus sauvage des déserts du monde.

D'une part, elle offre une grande diversité de paysages très colorés, allant du jaune au rouge.

D'autre part, ses reliefs en aiguilles et châteaux, ses canyons, ses dunes rouges ainsi que ses peintures rupestres promettent des aventures infinies.

Enfin, c'est l'un des rares espaces sauvages ou les rêves de liberté et d'aventure peuvent se déployer et ou on ne sent tellement petit devant tant de splendeur.

En conclusion, la Tadrart fera le grand bonheur des amoureux d'aventure et des assoiffés de grands espaces.

Guide de voyage -Algérie (adapté)

Questions :

I- Compréhension de l'écrit :

1. Quel est le thème abordé dans ce texte ?

2. ***(Choisis la bonne réponse)***

Dans ce texte l'auteur évoque :

- **a-** Une région du Nord de l'Algérie.
- **b-** Une région du Sud de l'Algérie.
- **c-** Plusieurs régions d'Algérie.

3. Quelle est la thèse défendue par l'auteur ?

4. Plusieurs raisons incitent le touriste à visiter ce lieu, cites-en deux !

5. Réponds par *Vrai* ou *Faux*

La Tadrart :

- **a-** se situe dans le nord algérien.
- **b-** est le plus beau des déserts au monde.
- **c-** offre un seul paysage.
- **d-** est un espace sauvage rare.

www.dzexams.com

Prof de Français DZ **4°AM** **Année scolaire : 2023/2024**

Devoir surveillé n° 01 du premier trimestre **Durée : 01 heure**

Texte:

La Tadrart, un monde de rêve à découvrir !

Située au Sud du parc national du Tassili N'ajjer, la Tadrart algérienne est un monde merveilleux d'espaces sans limites. Beaucoup de spécialistes du Sahara trouvent que le massif de la Tadrart est le plus beau et le plus sauvage des déserts du monde.

D'une part, elle offre une grande diversité de paysages très colorés, allant du jaune au rouge.

D'autre part, ses reliefs en aiguilles et châteaux, ses canyons, ses dunes rouges ainsi que ses peintures rupestres promettent des aventures infinies.

Enfin, c'est l'un des rares espaces sauvages ou les rêves de liberté et d'aventure peuvent se déployer et ou on ne sent tellement petit devant tant de splendeur.

En conclusion, la Tadrart fera le grand bonheur des amoureux d'aventure et des assoiffés de grands espaces.

Guide de voyage -Algérie (adapté)

Questions :

I- Compréhension de l'écrit :

1. Quel est le thème abordé dans ce texte ?

2. ***(Choisis la bonne réponse)***

Dans ce texte l'auteur évoque :

- **a-** Une région du Nord de l'Algérie.
- **b-** Une région du Sud de l'Algérie.
- **c-** Plusieurs régions d'Algérie.

3. Quelle est la thèse défendue par l'auteur ?

4. Plusieurs raisons incitent le touriste à visiter ce lieu, cites-en deux !

5. Réponds par *Vrai* ou *Faux*

La Tadrart :

- **a-** se situe dans le nord algérien.
- **b-** est le plus beau des déserts au monde.
- **c-** offre un seul paysage.
- **d-** est un espace sauvage rare.

Antar Soufiane

6. Relève dans le texte :

a- Un verbe d'opinion.
b- Un mot appartenant au vocabulaire de la localisation.
c- Deux adjectifs qualificatifs.

7. « Beaucoup de spécialistes du Sahara trouvent **que le massif de la Tadrart est le plus beau et le plus sauvage des déserts au monde**.»

- **Quelle est la nature grammaticale de la proposition soulignée ?**

8. Mets les verbes entre parenthèses au **présent de l'indicatif** :

a- Au Sahara, tu (**découvrir**) ……. de beaux paysages.
b- Les paysages féériques du Sahara (**émerveiller**) …….. les touristes.
c- Les massifs du Tassili (**éblouir**) ……..……. les visiteurs.

9. Complète par : **argumentant – découverte – décrit – inciter.**

Dans ce texte, l'auteur ……..…….un lieu en ……..…… pour …… à la ……..

II. Situation d'intégration :

Tu as trouvé sur le Net un texte vantant la beauté d'une ville ou d'une région que tu as déjà visitée et que tu as appréciée. Malheureusement, l'introduction est illisible.

Rédige la partie qui manque (l'introduction) pour compléter le texte et le publier sur ton compte Facebook pour inciter tes camarades à aller la découvrir.

- **N'oublie pas de** : - proposer un titre adéquat.
- employer un verbe d'opinion.
- employer une complétive.
- conjuguer tes verbes au présent de l'indicatif.

Prof de Français DZ

6. Relève dans le texte :

a- Un verbe d'opinion.
b- Un mot appartenant au vocabulaire de la localisation.
c- Deux adjectifs qualificatifs.

7. « Beaucoup de spécialistes du Sahara trouvent **que le massif de la Tadrart est le plus beau et le plus sauvage des déserts au monde**.»

- **Quelle est la nature grammaticale de la proposition soulignée ?**

8. Mets les verbes entre parenthèses au **présent de l'indicatif** :

a- Au Sahara, tu (**découvrir**) …… de beaux paysages.
b- Les paysages féériques du Sahara (**émerveiller**) …….. les touristes.
c- Les massifs du Tassili (**éblouir**) ……..……. les visiteurs.

9. Complète par : **argumentant – découverte – décrit – inciter.**

Dans ce texte, l'auteur ……..…….un lieu en ……..…… pour …… à la ……..

II. Situation d'intégration :

Tu as trouvé sur le Net un texte vantant la beauté d'une ville ou d'une région que tu as déjà visitée et que tu as appréciée. Malheureusement, l'introduction est illisible.

Rédige la partie qui manque (l'introduction) pour compléter le texte et le publier sur ton compte Facebook pour inciter tes camarades à aller la découvrir.

- **N'oublie pas de** : - proposer un titre adéquat.
- employer un verbe d'opinion.
- employer une complétive.
- conjuguer tes verbes au présent de l'indicatif.

Prof de Français DZ

www.dzexams.com