2021-03-02

الاختبار الأول في مادة اللغة العربية وآدابها

المستوى: **أولى جذع مشترك علوم {1+5}** — **مدة الاختبار: ساعتان**

النص:

01 أَلا تَسأَلانِ المَـرءَ ماذا يُحـاوِلُ ❁ أَنَحبٌ فَيُقضى أَم ضَـلالٌ وَباطِـلُ
02 فَتَعلَمَ أَن لا أَنتَ مُدرِكُ ما مَضـى ❁ وَلا أَنتَ مِمّا تَحـذَرُ النَفـسُ وائِـلُ
03 فَإِن أَنتَ لَم تَصدُقكَ نَفسُكَ فَانتَسِب ❁ لَعَلّـكَ تَهديـكَ القُـرونُ الأَوائِـلُ
04 أَرى الناسَ لا يَدرونَ ما قَدرُ أَمرِهِـم ❁ بَلـى كُـلُّ ذي لُبٍّ إِلى اللهِ واسِـلُ
05 أَلا كُلُّ شَيءٍ ما خَـلا اللهَ باطِـلُ ❁ وَكُـلُّ نَعيـمٍ لا مَـحالَـةَ زائِـلُ
06 وَكُلُّ اِمرِئٍ يَوماً سَيَعـلَمُ سَعيَـهُ ❁ إِذا كُشِّفَـت عِنـدَ الإِلَـهِ المَحاصِلُ

لبيد بن ربيعة العامري -رضي الله عنه-

لبيد بن ربيعة العامري. أحد الشعراء الفرسان الأشراف في الجاهلية. أدرك الإسلام، ووفد على النبي صلى الله عليه وسلم ويعد من الصحابة، سكن الكوفة، وعاش عمراً طويلاً. توفي في خلافة عثمان رضي الله عنه وهو أحد أصحاب المعلقات.

شرح المفردات

نَحبٌ	النذر.
لب	عقل.
وائِلُ	ناج.
واسِلُ	لاجيء ومستغيث.
المَحاصِلُ	الأعمال .

الأسئلة

	البناء الفكري		البناء اللغوي
1	يسأل الشاعر عن سعي الإنسان في الدنيا. أهو لحاجة أم هو سدىً وضلال؟ - كيف كانت إجابته عن ذلك في القصيدة؟ وأيّ بيت من القصيدة يظهر فيه ذلك؟	1	حدد النمط الغالب على النص من خلال مؤشرين له.
2	جاء في الحديث الصحيح:" قول رسول الله صلى الله عليه وسلم:" أصدق كلمة قالها شاعر قول لبيد: أَلا كُلُّ شَيءٍ ما خَـلا اللهَ باطِـلُ..." • بيّن علة اختيار النبي الأكرم لهذا البيت دون سواه؟	2	حدد معنى حرف العطف "الواو" في البيتين: - الأول والثاني (مع التعليل)
3	تظهر في القصيدة بعض المعاني الدينية. - استخرجها ومثّل لها من القصيدة. - وعلام يدل ذلك؟	3	استخرج من البيت الثالث صورة بيانية محددا نوعها وأثرها في المعنى.
4	موضوع القصيدة "الحكمة" ويظهر الشاعر فيها خلاصة تجاربه في الحياة. - عرّف الحكمة وأذكر خاصيتين من خصائصها. - استخرج حكمتين من القصيدة.	4	أعرب ما فوق الخط في القصيدة.

إذا أردت تقدماً و نجاحاً *** فاملأ العمر همّةً و كفاحاً

الله ولي التوفيق — ثانوية الشهيد زاغر جلول بالمدرسية — أستاذ المادة