

التَّارِيخُ: 2023/12/06

المُدَّة: 02 س

المادَّة: الفلسفة

المستوى: 3 علوم تجريبية

اختبار الفصل الأول

عالج موضوعاً واحداً على الخيار.

الموضوع الأول:

هل تُسْتَمَدُّ المفاهيم الرياضيّة من العقل؟ أم من التّجربة الحسيّة؟

الموضوع الثاني:

النص:

«تنشأ الفلسفة من محاولات عنيدة، يحاولها الإنسان للوصول إلى المعرفة الصحيحة. إذ المعرفة التي يتقبلها الناس بالتسليم، معيبة بماخذ ثلاثة لا ترضي الفيلسوف، فهي: أولاً، تتعجل اليقين قبل أن تتوافر أسبابه، وهي غامضة ثانياً، ثم هي متناقضة بعضها مع بعض ثالثاً.

وإنك لتخطو الخطوة الأولى في سبيل الفلسفة إذا أدركت هذه النقائص في تفكير العامة، لا لتستريح بعدئذ إلى شك خامل عقيم، بل لتقيم في مكان تلك المعرفة معرفة أخرى تتميز بميلها إلى التجريب، والدقة والاطراد والشمول. وأعني بالشمول أن يتسع علمنا بحيث يتناول من الكون أوسع ما يمكن أن يتناوله

[...] عمل الفلسفة هو أن تزيل هذه النقائص من المعرفة الإنسانية ما استطاعت إلى ذلك سبيلاً، دون أن تشك ذلك الشك الذي يتنكر لها جملة واحدة وينفيها. فلكي تكون فيلسوفاً، ينبغي لك أن تشتد بك الرغبة في المعرفة الصحيحة، وأن تمتزج هذه الرغبة بالحذر في قبول ما تقبله، ولا مندوحة لك عن حذق منطقي، ودقة في التفكير. فالفلسفة: فاعلية لا تفتر بحثاً عن الكمال.»

- برتراند راسل -

المطلوب: أكتب مقالة فلسفية تعالج فيها مضمون النص.

بالتّوفيق

التاريخ: 2023/12/06

المدة: ساعتان

المادة: الفلسفة

المستوى: 3 علوم تجريبية

تصحيح اختبار الفصل الأول

الموضوع الأول:

هل تستمد المفاهيم الرياضية من العقل؟ أم من التجربة؟

طرح المشكلة: (4ن)

المدخل: تعريف الرياضيات أو أي تمهيد ووظيفي.

العناد الفكري: الجدل حول أصل المفاهيم الرياضية بين النزعة العقلية التي ترجعها إلى العقل والنزعة الحسية التي ترجعها إلى التجربة الحسية.

المشكلة: هل المفاهيم الرياضية ذات أصل عقلي؟ أم حسي تجريبي؟

محاولة حل المشكلة:

الأنطروحة: (4ن)

موقف النزعة العقلية المثالية: افلاطون ديكارت كانط

المفاهيم الرياضية عقلية فالعقل هو الذي أبدعها واستخلصها من مبادئه القبلية دون الحاجة إلى الواقع.

الحجج: المفاهيم الرياضية ليس لها ما يقابلها في الواقع.

المعرفة الرياضية تتميز بالمطلقية والكلية والتي لا يمكن أن تستمد من الواقع الحسي.

الأمثلة والأقوال:

نقد الأنطروحة: لو كانت المفاهيم الرياضية فطرية لتساوى الناس في المعرفة الرياضية.

نقيض الأنطروحة: (4ن)

موقف النزعة الحسية التجريبية هيوم، لوك، مل.

المفاهيم الرياضية ذات نشأة تجريبية فلا وجود لمعارف فطرية قبلية.

الحجج: تاريخ الرياضيات يثبت أنها في بدايتها كانت متصلة بالحياة العملية الحسية للإنسان.

الأشكال الهندسية انعكاس لما يوجد في الطبيعة.

الهندسة كفن قائم بذاته سبقت الحساب والجبر لأنها أقرب إلى التجربة.

المفاهيم الرياضية بالنسبة للأطفال لا تفارق مجال الإدراك الحسي لديهم

الأمثلة والأقوال:

نقد نقيض الأطروحة: لو كانت المفاهيم الرياضية حسية كيف نفسر وجود مفاهيم رياضية لا أساس لها

في الواقع الحسي؟

التركيب: (4ن)

أصل المفاهيم الرياضية مرده الى تفاعل العقل والتجربة معا.

التبرير: تاريخ الرياضيات يثبت أن المفاهيم الرياضية تجريبية المنشأ عقلية التطور.

حل المشكلة (4ن):

الوصول الى اتخاذ موقف مبرر من المشكلة المطروحة.

أصل المفاهيم الرياضية يرجع إلى تفاعل وتكامل نشاط العقل والتجربة معا.

فلقد كانت التجربة في البداية منطلق الفكر الرياضي لكنه فارقها واستقل عنها.

الموضوع الثاني:

النص برتراند راسل

طرح المشكلة (4ن):

السياق الفلسفي:

يندرج النص ضمن مبحث نظرية المعرفة وهو يعالج مسألة نشأة الفلسفة ودورها التي أثارت الجدل بين المفكرين والفلاسفة.

المشكلة: كيف نشأت الفلسفة؟ وفيما يكمن دورها؟

محاولة حل المشكلة:

موقف صاحب النص (4ن):

مضموناً: يرى برتراند راسل ان الفلسفة نشأت نتيجة إدراك نقائص المعرفة العامة وأن دور الفلسفة يكمن في إزالة هذه النقائص.

شكلاً: "تنشأ الفلسفة من محاولات المعرفة الصحيحة".

عمل الفلسفة هو أن تزيل.... ذلك سبيلاً.

الحجج (4ن):

مضموناً: لأن المعرفة العامة لها عيوب ونقائص فهي لا ترضي الفيلسوف كونها معارف جاهزة لم يصل إليها الإنسان بعد التأمل والنقد وهي معارف يشوبها الغموض وتتميز بالتناقض.

شكلاً: "إن المعرفة التي يتقبلها الناس.....متناقضة بعضها مع بعض."

مضموناً: لأن من طبيعة الفيلسوف الرغبة في بناء معارف بديلة تكون دقيقة وشاملة فالفلسفة موقف إزاء نظريات أو معتقدات خاطئة وهي تأمل نظري في مسائل الوجود الذي يقوم على التساؤل النقدي البناء الهادف إلى المعرفة.

شكلاً: "إنك لتخطو الخطوة الأولى يمكن تناوله"

مضموناً: لأن التفكير الفلسفي تفكير تشكيكي نقدي وهو نقد لكل ما هو سائد ومن خصائصه أنه يحررنا من المعارف السابقة المعرضة للخطأ.

شكلاً: "لكي تكون فيلسوفا بحثا عن الكمال."

النقد والتقييم (4ن):

أن التفلسف كشف نقائص المعرفة العامة والتاريخ يثبت أنه كلما كان التفلسف كان التطور المعرفي في كل المجالات فالفلسفة في العصر الحديث مع ديكارت وبيكون ثورة على الفلسفة القديمة.

الرأي الشخصي المبرر: يترك لاختيار التلميذ.

حل المشكلة (4ن):

أن التفلسف الصحيح يستند إلى العقل والشك والنقد وهو يمكن الإنسان من مناقشة الأفكار بمنطق سليم ويدافع عن الصحيح منها بالحجة والبرهان.

