

متابعة مستوى التلميذ(ة) في مادة اللغة العربية

السند : قال البشير الإبراهيمي - بتصرفه يسير - :

أي شباب الإسلام حملة الأمانة ، ومُستودع الآمال ، وبناءة المستقبل ، وطلائع العهد الجديد ، خذوها
فصيحة صريحة لا تستتر بجلباب ، ولا تتوارى بحجاب : إنَّ علَّتكم التي (أعيت الأطباء) ، واستعصت على
الحكماء هي ضعف أخلاقكم ، ووهن عزائمكم ، فداؤوا الأخلاق بالقرآن تصلح وتستقيم . وإنَّ الذي قعد
بأمتكم عن الصالحات وجعلها في أخريات القافلة هو اختلاف قلوبها ، وتشئت أهوائها ، فاجمعوا على
القرآن آخرها كما جمع محمد ﷺ أولها يُنتج لكم هذا الآخر ما أنتجه الأوائل من عزائم شداد ، وألسنة
حداد ، وهمم كبيرة ، وعقول نيرة

أي شباب الإسلام : إنَّ الأوطان (تجمع الأبدان) ، وإنَّ اللغات تجمع الألسنة ، وإنما يجمع الأرواح ويؤلفها
ويصل بين نكرات القلوب فيعرفها هو الدين .
فلا تلتمسوا الواحدة في الآفاق الضيقة ، ولكن التمسوها في الدين ، والتمسوها من القرآن تجدوا الأفق
أوسع ، والدَّار أجمع .

الأسئلة :

أسئلة الفهم (08 ن)

1/ وصف الكاتب الشباب بعدة صفات . اذكر اثنين منها (01 ن)

2/ ما هي علة الشباب ؟ وما دواؤها ؟ (02 ن)

3/ ما السبب في تأخر الأمة ؟ (01 ن)

4/ اشرح الكلمتين الآتيتين : استعصت ، وهن . (02 ن)

استعصت = ... وهن = ...

4/ استخرج من السند ضدَّ الكلمتين الآتيتين : (02 ن)

. أَرَا حَتْ ≠ الصَّحَّة ≠

أسئلة اللغة (12 نقطة)

(03 ن)

1/ أعرب ما تحته خط في السند :

الذي :
الآخر :
عزائم :

(02 ن)

2/ ما محل الجمل التي بين قوسين من الإعراب :

(أعييت الأطباء) :
(تجمع الأبدان) :

3/ استخرج من السند أسلوبا إنشائيا وبين صيغته و غرضه : (01 ن)

4/ استخرج مظهرا من مظاهر الاتساق في النص . (01 ن)

(01 ن)

5/ استخرج من النص طباقا وبين نوعه

(01 ن)

6/ استخرج من النص سجعا .

(01 ن)

7/ استخرج من النص جناسا وبين نوعه .

(02 ن)

8/ ما نوع الصورة البيانية في الجملة الآتية : (لا تستر بجلباب)

نوع الصورة البيانية :
الشرح :

بُنِي / بُنِيَّتِي : **تَقْوِيمُكَ** لِنَفْسِكَ يُعِينُكَ عَلَى **مُعَاجَلَةِ** أَخْطَاكَ