تقويم في مادّة اللّغة العربيّة المـــدة: ساعة واحدة

رسالة إلى ولدي

السند: ولدي الحبيب ...

لا تنس أن الغاية الّتي تركت من أجلها الموطن هي التحصيل العلمي، فحقّقْها على أكمل وجهٍ، وكُنْ مُثابرًا وواعيًا.

تَحَمَّلُ الغُربَةَ، فهي مأساة. واعلم أنّها لا بُدّ أن تنتهي وتؤوب إلى **المنزل**. فاجتهد أن تجعَلَهَا أحسَنَ درسٍ وأفضَلَ عِلْمٍ. وهكذا ترجع إلى وطنك، وتكون ساعي خيرٍ وإصلاح لمن حولك.

وحاذِرُ أن تتخلّى عن عاداتِكَ الطّيّبَةِ، والزم طريق **الهدى**، واجتهد أن تترك بلادَ الغُربَةِ، وقد خَلّفْتَ سِيرةً حَسَنَةً، وذكريات حميدة.

وحاول، أخيرًا، أن تملأ فراغَكَ بالعُلُومِ النّافِعَةِ، والمعارفِ الإنسانيّة، فلا خيرَ في حياةٍ فارغةٍ، ليس فيها غِذاءً لِلعَقْلِ.

والسلام عليك مِمّنْ يُحِبُّ لكَ الخير، ويخاف عليك الشر. ويَوَدُّ أن تكون خيرًا منه. *والدك المُحِب.*

[ابراهيم شمس الدين، مرجع الطلاب في تيسير الانشاء، دار الكتب العلمية-بيروت-لبنان، 2004م، ط3، ص150]

أ.الوضعية الأولى: [04 ن]

1. **حدد** الغاية الأساسية التي ذكرها الأب لابنه لترك أهله ووطنه. (01ن)
2. **اذكر** صفتين نصح الأب ابنه بالتحلي بهما لتحقيق غايته العلمية. (01ن)
3. **فسر** سبب وصف الأب للغربة بأنها "مأساة". (01ن)
4. **اشرح** بالمرادف: «خَلّفْتَ» وبالضد «تتخلّى». (01ن)

ب.الوضعية الثانية: [08 ن]

1.**أعرب** ما تحته خطّ في السند إعرابا تامّا: المنزل، الهدى. (02ن)

2.**حدد** الجنس الأدبي الذي ينتمي إليه هذا النص. (01ن)

3.**استخرج** من النص محسنا بديعيًا، ثم سمّه. (01ن)

4.**تعرّف** على النمط الغالب على النص، ودُلّ عليهما بمُؤشِّرين. (1.5ن)

5.**املأ** الجدول بما يناسب من السند.

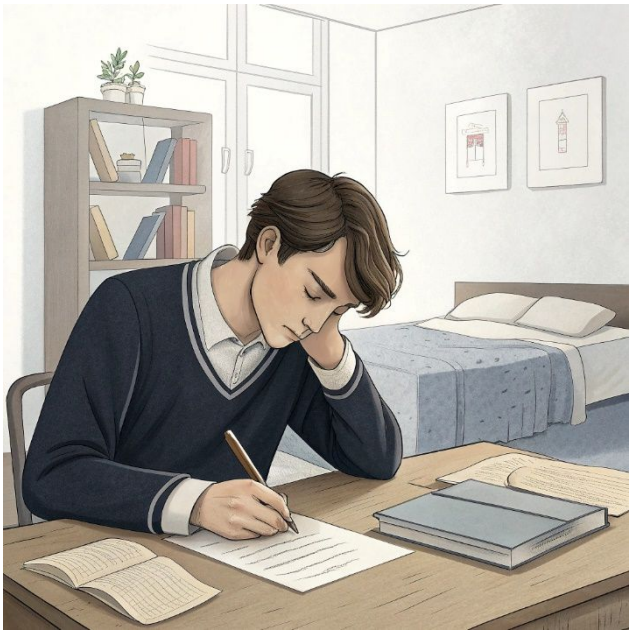
اسم مكان	اسم مقصور	اسم منقوص	حرف عطف	فعل معتل

6.**حدد** عناصر التواصل لهذا النص:

المرسل	المرسل إليه	الرسالة

ت.الوضعية الإدماجية: [08 ن]

السياق: أنت طالب مبتعث تدرس في الخارج، بعيداً عن عائلتك ووطنك، سعياً لتحقيق غاية نبيلة وهي طلب العلم. وصلت إليك رسالة مؤثرة من والدك تحمل بين طياتها مشاعر الحب العميق والخوف والقلق، وكلمات نصح وإرشاد تدعوك إلى المثابرة واستغلال فترة الغربة في التحصيل العلمي والحفاظ على الأخلاق الحميدة.



السند: قيل في الأب: "هُو ذاك الذي تطلبه نجمتين فيعود حاملاً السماء"

التعليمة: اكتب رسالة ردّ إلى والدك لا تقل عن 12 سطراً.

- يجب عليك في هذه الرسالة التعبير عن مشاعرك الصادقة تجاه رسالته وشوقك لوطنك وأسرتك.
- طمأنة والدك بشأن التزامك بالتحصيل العلمي وبحسن السيرة والسلوك.
- توظيف الوصايا والنصائح التي وردت في رسالته (السند) في سياق ردك، كأن تؤكد أنك "لن تنسى الغاية" وستستغل "فراغك بالعلوم النافعة".

تصحيح التقويـــــم التشخيصـــــي المـــدة: ساعة واحدة

أ.الوضعية الأولى: [04 ن]

1.**حدد** الغاية الأساسية التي ذكرها الأب لابنه لترك أهله ووطنه. (01ن)

الغاية الأساسية هي التحصيل العلمي.

2.**اذكر** صفتين نصح الأب ابنه بالتحلي بهما لتحقيق غايته العلمية. (01ن)

أ- مثابر

ب- واعي

3.**فسر** سبب وصف الأب للغربة بأنها "مأساة". (01ن)

وصف الأب الغربة بأنها "مأساة" لأنها فترة صعبة ومليئة بالآلام والتحديات، وقد تكون سبب في البعد عن الأهل والوطن وما يتبعه من شعور بالوحشة والهم، رغم الهدف السامي منها.

4.**اشرح** بالمرادف: «خَلّفْتَ» وبالضد «تتخلّى». (01ن)

أ- خَلّفْتَ (بالمرادف): تركتَ / أبقيتَ / أورثتَ.

ب- تتخلّى (بالضد): تتمسك / تحافظ / تلتزم.

ب.الوضعية الثانية: [08 ن]

1.**أعرب** ما تحته خطّ في السند إعرابا تامّا: المنزل، الهدى. (01ن)

الكلمة	إعرابها
المنزل	اسم مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره، والجار والمجرور (للمنزل) متعلقان بالفعل (تؤوب).
الهدى	مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة المقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر.

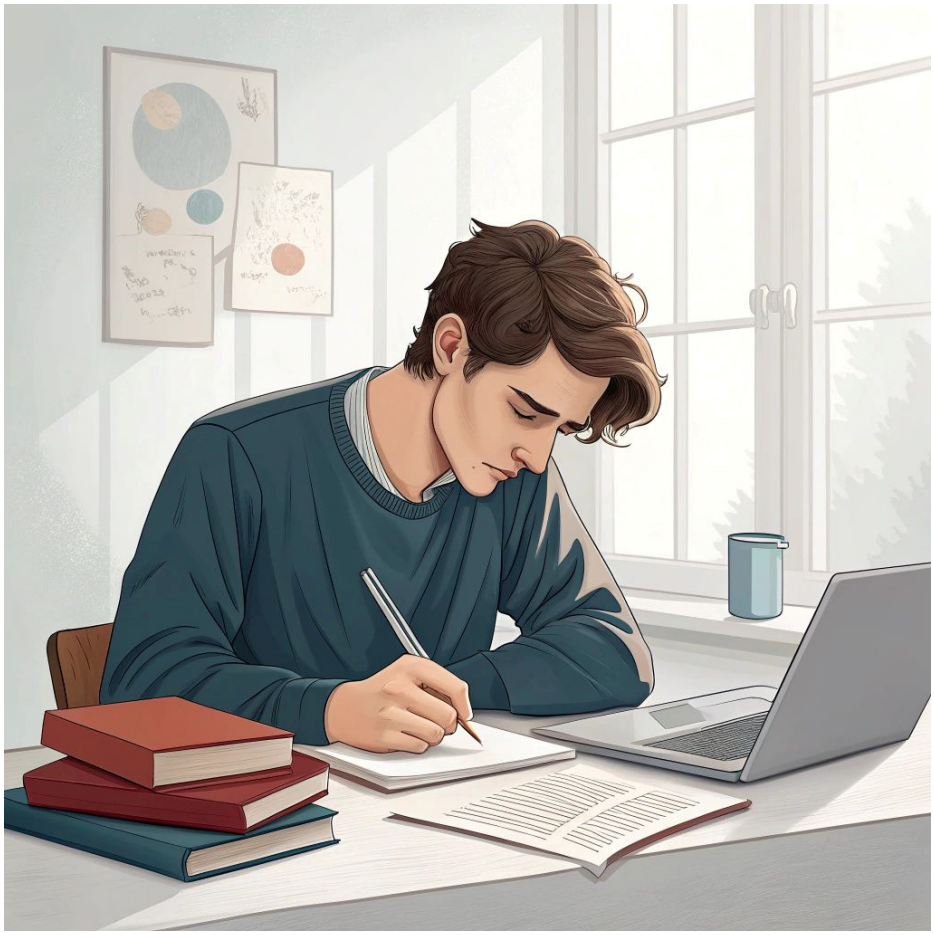
2.**حدد** الجنس الأدبي الذي ينتمي إليه هذا النص. (01ن)

الجنس الأدبي: رسالة شخصية (أو فن النثر/الوصايا).

3.**استخرج** من النص محسنا بديعيًا، ثم سمّه. (01ن)

- **المحسن البديعي: (الخير، الشر) في جملة: "مِمّنْ يُحِبُّ لكَ الخير، ويخاف عليك الشر".**
- **تسميته: طباق إيجاب.**

اقلب الصفحة



4.**تعرّف** على النمط الغالب على النص، ودُلّ عليهما بمُؤشِّرين. (02ن)

- **النمط الغالب: النمط الإيعازي / التوجيهي (أو الأمري).**
- **مؤشران يدلان عليه:**

أ. استخدام أفعال الأمر والطلب: مثل: (لا تنس، فحقِّقْها، كُنْ، تحمّل، اعلم، اجتهد، حاذِرْ، الزم، حاول، املأ).

ب. استخدام أساليب النصح والتوجيه والتحذير: مثل: "الزم طريق الهدى"، "وحاذِرُ أن تتخلّى عن عاداتِكَ الطّيّبَةِ".

ج. الجمل التعليلية التي تبين الغرض من الأمر: مثل: "لا تنس أن الغاية... هي التحصيل العلمي".

5.**املأ** الجدول بما يناسب من السند. (02ن)

اسم مكان	اسم مقصور	اسم منقوص	حرف عطف	فعل معتل
الموطن /المنزل	الهدى	ساعي	الواو / الفاء	لا تنس (نسي) / يَوَدُّ (ودد) / تؤوب (آب)

6.**حدد** عناصر التواصل لهذا النص: (01ن)

المرسل	المرسل إليه	الرسالة
الوالد المُحِبّ (الأب)	ولده الحبيب (الابن المغترب)	نصائح وتوجيهات أبوية بخصوص التحصيل العلمي والالتزام بالقيم والأخلاق في الغربة.