

الوقفة التقويمية الأولى في مادة اللغة العربيةالسند :

في إحدى القنوات التلفزيونية، طُلب من فريق الأخبار أن يتجاهل خبراً يتعلّق بملف فسادٍ ماليّ، لأن المتورّط فيه أحد المعلنين المهمين. لم يستغرب أحد القرار، فقد اعتاد العاملون هناك أن الحقيقة ليست دائماً ما يُعرض على الشاشة، وأن بعض الأخبار تُدفن قبل أن تولد. انطلقت النشرة كالمعتاد، وابتسم المذيع وهو يقرأ ما كُتب له، بينما اختبأت الحقيقة خلف الكواليس كطفل خائف، صامتة لا يراها أحد.

تكشف هذه الحوادث إلى تحول العلاقة بين الإعلام والفساد إلى معادلة بالغة التعقيد، حيث لم يعد الإعلام مجرد ناقل للأخبار، بل أصبح طرفاً فاعلاً في صناعة الوعي وتشكيل الرأي العام، وفي كثير من الأحيان متواطئاً مع الفساد في صور شتى.

يبرز الفساد الإعلامي في صور متعددة، تبدأ من التعتيم المتعمد على قضايا الفساد الكبرى، مروراً بالتضليل الإعلامي الذي يحوّل الأبيض إلى أسود، إضافة إلى تدليس الوقائع، ووصولاً إلى الترويج لبرامج فاسدة مقابل مكاسب مادية، ما يعرف بالرشوة الإعلامية.

في المقابل، يظل الإعلام النزيه سلاحاً فعالاً في مواجهة الفساد، من خلال التحقيقات الاستقصائية الجريئة، وكشف المستور، وخلق رأي عام واعٍ قادر على محاسبة الفاسدين بكل مصداقية. تبقى المعادلة الأصعب: كيف نميز بين الإعلام الذي يكشف الفساد، والإعلام الذي يمارس الفساد؟ الإجابة تكمن في وعي المتلقي وقدرته على النقد والتحليل، ففي عصر الفوضى الإعلامية، يصبح الوعي النقدي هو آخر خطوط الدفاع عن الحقيقة.

البناء الفكري:

- (1)- هات فكرة عامة للنص.
- (2)- كيف يساهم الإعلام في تفشّي الفساد داخل المجتمع؟ استخرج ثلاث طرق مذكورة في النص.
- (3)- اشرح كيف يمكن للفرد أن يحمي نفسه من الفساد الإعلامي.
- (4)- استخرج من النص مرادف الكلمتين التاليتين :
الإخبار =
تحريف =
- (5)- استخرج من النص ضد الكلمتين التاليتين :
معارض ≠
الشفافية ≠

البناء اللغوي :

- (1)- أعرب ما تحته خط في النص.
- (2)- ما النمط الغالب على النص ؟ وما النمط الخادم له؟ استخرج مؤشرا لكل منهما.
- (3)- استخرج من النص محسناً بديعياً مبيناً نوعه.
- (4)- في الجملة التالية صورتان بيانيتان، اشرحهما: (بينما اختبأت الحقيقة خلف الكواليس كطفل خائف)
- (5)- ما المعنى الذي أفاده حرف " من " في الجملة التالية: (فينقلب من سلطة نزيهة إلى طرف متواطئ في منظومة الفساد)
- (6)- اجعل الفعل المضارع "تدفن" مبنيًا على الفتح في جملة مفيدة.