

فرضه الثلاثي الأول في اللغة العربية.

السند :

بعضه الناس نكروك أرشدوني
فهل في معني ستساعديني
ولم ألق مكانا يحتويني
يا بك قد طرقت فأسمعيني
قائي لم أجد أحدا صغيبي
تفضل أنت في حضتي أميدا
ومعظم أصدقاؤك يعرفوني
وخذني وقت ضيقك واشتريني
من المدح الذي قد أخبروني
وأمرضا كثيرة تغتريني
ونيران بصري تكتويني

- مجلة سلة عمان -

1. قصدتك يا سجارة تزقذيني
2. ظروفي صعبة وتعبت منها
3. مَلَلْتُ من الحياة ومن مصومي
4. دلوني عليك فجئت أسعى
5. فكوني يا سجارة لي صعيّا
6. فقالت والسرور بدا عليهما
7. أنا الصدر الحنون تغال زحوي
8. جريبي هي الدنيا تجارب
9. يعني لم ألق بها ما قيل عنها
10. إذ لقيت بها هو ما لا تحصى
11. سعال دائر ونول جسم

الأسئلة :

الجزء الأول :

الوضعية الأولى : ٥٧ ن

- ١- أذكر سبباً من الأسباب التي جعلت الشاعر يلجأ للسجائر؟
- ٢- عدد الصفطر التي تدجم عند تدخية السجائر؟
- ٣- اشرح معنى : تقريتي : ... نغول : ...
- ٤- قدر قيمة تربوية مستفادة من النص.

الوضعية الثانية : ٥٨ ن

- ١- أعرب ما تخته خط في السند .
- ٢- اعمل الفعل "عرق" مبنياً على الضم ووظفه في جملة من أنشأتك .
- ٣- حدد من السند حرفاً من حروف المعاني مبنياً فاذنه .
- ٤- حدد من القصيدة بيتاً شعرياً يدل على الشرع والتفسير .
- ٥- حلل الصورة البيانية الواردة في البيت السادس من القصيدة مبنياً نوعاً .
- ٦- استخرج من القصيدة أسلوباً إنشائياً وبيته نوعه .

الجزء الثاني : ٥٨ ن

السياق : بعد التدخين من الصفات الخطيرة التي انتشرت في المجتمع السند : قال تعالى « ولا تلغوا بأيديكم إلى التهلكة » .
البقرة .

التعليمة : لخص مفهوم القصيدة في فقرة لا تقل عن سبعة أسطر موظفاً ما تراه مناسباً من الروابط النصية .