

السند:

النّظافة ثقافة وسلوك وممارسة يوميّة، حَضَّت الشرائع السّماويّة جميعها عليها، كونها المدخل الأساسي للوقاية من الأمراض، بها تصحّ الأبدان، تبعث في النّفس راحة وسعادة في نظام حياتي، وممارسة يوميّة دائمة، لأنّها مصدر حيويّة الإنسان، ومورد نشاطه الدائم. والنّظافة في مفهومها الأعمق ليست مجرد غسل اليدين قبل الطّعام وبعده فقط أو الإستحمام مرّة أو مرّتين في الأسبوع فحسب، إنّما سلوك وثقافة وممارسة تتجاوز الجسد، لتشمل كلّ ما يحيط الإنسان.

المسكن ملاذ يوميّاتنا المشحونة بالتعب والعرق، ركن إحساسنا بالأمان والاستقرار، لذلك يجب أن يبقى نظيفاً تدخله الشّمس بحريّة، يجد فيه الهواء النّقي أبواباً مفتوحة للصّحة والعافية، تعافه الحشرات وتهرب منه الزّواحف لأنّها (لن تجد فيه ما يُغريها) بطيب الإقامة، وبثّ سمومها الضّارة في أرجائه.

والمدرسة منهل علوم أطفالنا، يجب أن تبقى نظيفة جديةً بفلذات أكبادنا، والحي الذي نسكنه وجيراننا أسرة واحدة من البديهي أن تكون نظافته هدفاً رئيسياً لسكّانه كافّة؛ يُقلعون عن رمي فضلات منازلهم ومُخلّفاتهم في عرض الشّارع والحاويات موزّعة في كلّ ركن وزاوية، هذا ما يجعل النّظافة والوعي الصّحيّ نظاماً وسلوكاً وممارسة تفرض على المواطن الصّالح أن يأخذ دوره كاملاً في المساهمة الفعليّة في نشر ثقافة النّظافة، وممارستها فعلاً يجعل ما حولنا نظيفاً ناصعاً يعكس مدى وعي إنساننا واستيعابه لأهميّة النّظافة في حياته وأسرته ومُجتمعِهِ.

وعندما يُحافظ الطّالب على أثاث مدرسته، والأم على نظافة بيتها وأبنائها، والعامل على نظافة آلتِه التي تمده للغذاء والكساء، والجندي على نظافة سلاحه وسلامته وبشكل حميمي وصادق، تُسهم جميعنا في نشر ثقافة الصّحة ونشاركنا في تمثّل معانيها كعلاج من الأمراض التي تُداهمنا على حين غرة، كما تؤكد على عراقة إنساننا الذي توعب أهميّة النّظافة منذ (فهم كلام الله) في كتابه العزيز.

التعبير والإنشاء المُبسّط والميسر . مُحمّد غازي تدمري . دار الكتاب العربي دمشق . ط1 ص 217 / 218

الأسئلة

الجزء الأول: (12ن)

الوضعية الأولى: (04ن)

1. صغ عنوانًا مناسبًا للسند. (0.5ن)
2. اذكر سببين من أسباب إهتمام الشرائع السماوية بالنظافة. (01ن)
3. حدّد من السند موطنين لممارسة النظافة، موضحاً نتيجة ذلك. (01.5ن)
4. هات من السند مرادف (منهل)، ثمّ وظّفه في جملة مفيدة من إنشائك. (01ن)

الوضعية الثانية: (08ن)

1. أعرب ما تحته خطّ في السند إعرابًا مفصلاً: (جميعها ، نظيفاً). (01.5ن)
2. بيّن المحلّ الإعرابيّ للجملتين اللتين بين قوسين في السند. (01ن)
- (لن تجد فيه ما يُغريها) - (فهم كلام الله)
3. ابحث في السند عما يُناسب لملء الجدول الآتي: (01ن)

جملة بسيطة	خبر مفرد لـ (كان)	اسم معطوف	ظرف زمان

4. في العبارة الآتية: (المدرسة منهل) صورة بيانية سمّوها، وشرحها مبيناً أثرها البلاغيّ في المعنى. (01.5ن)
5. في الفقرة الأولى محسن بديعي استخرجه وبيّن نوعه. (01ن)
6. استدل من الفقرتين الثانية والثالثة بمؤشرين على النمط الوصفي. (01ن)
7. قدر قيمة السند. (01ن)

الجزء الثاني: (08ن)

الوضعية الإدماجية:

السّياق: شاهدت شريطاً وثائقياً عن مظاهر تلوث البيئة، والمخاطر التي تهدّد أمنها وسلامتها نتيجة تهوّر الإنسان وإهماله.

السند: قال الله تعالى ﴿ظَهَرَ الْفَسَادُ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ بِمَا كَسَبَتْ أَيْدِي النَّاسِ لِيُذِيقَهُمْ بَعْضَ الَّذِي عَمِلُوا لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ﴾ سورة الروم الآية 41

التعليمة: أكتب موضوعاً لا يقلّ عن ستة عشر سطراً، تشرّح فيه أسباب تلوث البيئة، وما ينجّر عن ذلك من مخاطر داعياً إلى ضرورة المحافظة عليها.

العلامة		عناصر الإجابة							
مجموع	مجزأة								
04ن	0.50	الجزء الأول: الوضعية الأولى: (04 نقاط) 1 . العنوان المناسب للسند: النظافة - النظافة والصحة... ملاحظة: يُقبل كل عنوان قريب من هذا المعنى. 2 . سببا اهتمام الشرائع السماوية بالنظافة: - كونها المدخل الأساسي للوقاية من الأمراض. - بها تصح الأبدان. - تبعث في النفس راحة وسعادة في نظام حياتي. - لأنها مصدر حيوية الإنسان ومورد نشاطه الدائم. ملاحظة: يكفي المترشح بذكر سببين فقط. 3 . ذكر مواطنين لممارسة النظافة: - المسكن - المدرسة - الحي. ملاحظة: يختار المترشح مواطنين. نتيجة ذلك: تحول النظافة إلى نظام وسلوك وثقافة. ملاحظة: يُقبل كل إجابة قريبة من هذا المعنى. 4 . مرادف كلمة (منهل) مع توظيفه في جملة مفيدة من إنشاء المترشح: منهل = مورد، مصدر ... - توظيفه: الكتاب منهل العلم.							
	2x0.50								
	2x0.50								
	0.50								
	2x0.50								
	3x0.5	الوضعية الثانية: (08 نقاط) 1 . إعراب ما تحته خط في السند إعراباً تفصيلياً: <table><tr><th>الكلمة</th><th>إعرابها</th></tr><tr><td>جميع</td><td>توكيد معنوي مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره، وهو مضاف</td></tr><tr><td>الهاء</td><td>ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه.</td></tr><tr><td>نظيفاً</td><td>حال منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.</td></tr></table>	الكلمة	إعرابها	جميع	توكيد معنوي مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره، وهو مضاف	الهاء	ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه.	نظيفاً
الكلمة	إعرابها								
جميع	توكيد معنوي مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره، وهو مضاف								
الهاء	ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه.								
نظيفاً	حال منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.								

		2. بيان المحلّ الإعرابيّ للجُمْلَتَيْن اللَّتَيْنِ بَيْنَ قَوْسَيْنِ فِي السَّنَدِ: 1. (لَنْ تَجِدَ فِيهِ مَا يُغْرِيهَا) : جُمْلَةٌ فَعْلِيَّةٌ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ (0.25) خَبَرُ (أَنْ) (0.25). 2. (فَهَمْ كَلَامُ اللَّهِ) : جُمْلَةٌ فَعْلِيَّةٌ فِي مَحَلِّ جَرٍّ (0.25) مُضَافٌ إِلَيْهِ (0.25). 3. ملءُ الجدول الآتي بما يُناسِبُ من السَّنَدِ.								
4x0.25	4x0.25	<table><tr><th>جُمْلَةٌ بَسِيْطَةٌ</th><th>خَبَرٌ مُفْرَدٌ لـ (كَانَ)</th><th>اسْمٌ مُعْطُوفٌ</th><th>ظَرْفٌ زَمَانٌ</th></tr><tr><td>- النِّظَافَةُ ثَقَافَةٌ - تَصَحَّحَ الْأَبْدَانُ</td><td>هَدَفًا</td><td>- و مَمارَسة - أَوْ مَرَّتَيْنِ</td><td>- قَبْلَ - بَعْدَ - مِنْذَ</td></tr></table>	جُمْلَةٌ بَسِيْطَةٌ	خَبَرٌ مُفْرَدٌ لـ (كَانَ)	اسْمٌ مُعْطُوفٌ	ظَرْفٌ زَمَانٌ	- النِّظَافَةُ ثَقَافَةٌ - تَصَحَّحَ الْأَبْدَانُ	هَدَفًا	- و مَمارَسة - أَوْ مَرَّتَيْنِ	- قَبْلَ - بَعْدَ - مِنْذَ
جُمْلَةٌ بَسِيْطَةٌ	خَبَرٌ مُفْرَدٌ لـ (كَانَ)	اسْمٌ مُعْطُوفٌ	ظَرْفٌ زَمَانٌ							
- النِّظَافَةُ ثَقَافَةٌ - تَصَحَّحَ الْأَبْدَانُ	هَدَفًا	- و مَمارَسة - أَوْ مَرَّتَيْنِ	- قَبْلَ - بَعْدَ - مِنْذَ							
		ملاحظة: يكتفي المترشح بإجابة واحدة								
	3x0.50	4. في العبارة الآتية: (المدرسة منهل) صُورَةٌ بَيَانِيَّةٌ. أ. تسميتها: تشبيه بليغ. ب. شرحها: المشبه: المدرسة، المشبه به: منهل، أداة التشبيه ووجه الشبه: محذوفان. ج. أثرها البلاغي: تقريب المعنى وتوضيحه (بيان فضل المدرسة ومنزلتها).								
08ن	2x0.50	5. استخراج المُحسِّن البديعيّ من الفقرة الأولى وبيان نوعه: المحسن البديعيّ: قبل ≠ بعد. نوعه: طباق الإيجاب.								
	2x0.50	6. الاستدلال من الفقرة الثانية والثالثة بمؤشرين على النمط الوصفيّ. - كثرة استعمال النعوت: المشحونة - النقيّ - الضارة... - استعمال الحال: الحال مفردة: نظيفاً - نظيفةً - جديرة... - الحال جملة: تدخله الشمس بحرية... - استعمال الجُمْلِ الاسميّة: النِّظَافَةُ ثَقَافَةٌ - المسكن ملاذ - المدرسة منهل... - توظيف الصُّور البيانية: تدخله الشمس بحرية - فلذات أكبادنا.... ملاحظة: يكتفي المترشح بمؤشرين فقط.								
	01	7. تقدير القيمة من السَّنَد: - النِّظَافَةُ مِنَ الْإِيمَانِ - النِّظَافَةُ سُلُوكٌ حَضَارِيٌّ رَاقٍ - النِّظَافَةُ فِعْلٌ جَمَاعِيٌّ هَادِفٌ. ملاحظة: تُقبَلُ كُلُّ الإِجَابَاتِ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنِ ذَاتِ الْمُرْتَشِحِ فِي تَبْنِيَةِ النِّظَافَةِ سُلُوكًا وَمَمَارَسَةً.								

الجزء الثاني: الوضعية الإدماجية: (08 نقاط)

08ن		الجزء الثاني: الوضعية الإدماجية: (08 نقاط)		
		المعايير	المؤشرات	التقدير
		الوجهة والملاءمة	- ملاءمة مضمون المنتج للمطلوب: - شرح أسباب تلوث البيئة. - ذكر مخاطر التلوث. - الدعوة إلى المحافظة على البيئة. - توظيف الأنماط المناسبة: التفسيرية - الوصفية - التوجيهية - احترام حجم المنتج.	03
		الانسجام	- ترابط الأفكار ووضوحها. - توظيف الألفاظ الدالة. - توظيف الروابط الخادمة للأنماط.	02
		سلامة اللغة	- خلو المنتج من الأخطاء النحوية والصرفية والإملائية. - سلامة التعبيرات والتراكيب اللغوية من الزكاقة. - احترام التركيب السليم للجمل. - احترام علامات الوقف.	02
		الإبداع والإتقان	- التصميم والعرض الجيد للوضعية. - وضوح الخط ومقرونيته.	01
20ن	20	المجموع		