

اختبار الفصل الأول في مادة اللغة العربية

السند:

الوطنية الحقّة

تُعَرَّفُ الْوَطَنِيَّةُ بِأَنَّهَا شَعُورٌ وَإِحْسَانٌ الشَّخْصِ بِالْوَطَنِ الَّذِي وَلَدَ وَعَاشَ فِيهِ، وَ شَكْلًا مِنْ أَشْكَالِ الشُّكْرِ لِلْقَوَائِدِ الَّتِي عَادَ بِهَا الْوَطَنُ عَلَيْهِ كَالْعَيْشِ عَلَى قُرْبَتِهِ وَ التَّمَتُّعِ بِخَيْرَاتِهِ، فَيَا تُرَى كَيْفَ تَكُونُ الْوَطَنِيَّةُ الْحَقِيقِيَّةُ؟
الْوَطَنِيَّةُ الْحَقِيقِيَّةُ أَكْبَرُ مِنْ ذَلِكَ الْإِحْسَانِ، فَتَكُونُ بِالْإِتِّمَاعِ بِالْقِيَمِ وَالْأَخْلَاقِ السَّامِيَةِ كَالْحَبْدِ وَالْعِزِّ وَالْثَقَاوِينِ الَّتِي تُعْزِزُ عَنْ حُبِّ الْوَطَنِ، (لِذَلِكَ تَجِدُهُ يَجْتَهِدُ وَيَجِدُ فِي عَمَلِهِ)، فَيُتَقَنُّهُ وَيُخْلِصُ فِيهِ، وَيُحَافِظُ عَلَى أَمْلَاقِ النِّعَمِ وَ يَحْتَصِدُّ فِي اسْتِغْلَاكِ الطَّاقَةِ، وَيَسْتَيْلِكُ مُنْتَجَجَاتِ بِلَادِهِ، وَ مُسْتَعِدٌّ دَائِمًا لِلتَّضَجُّعِ بِالْغَالِي وَ التَّفَيْسِ لِجَمَانِيَّةِ وَطَنِهِ، وَ تَظْهَرُ كَذَلِكَ بِالْإِعْتِرَازِ بِالْوَطَنِ وَ تَمْجِيدِ تَارِيخِ الْأَجْدَادِ.

وَ خِلَاصَةُ الْقَوْلِ أَنَّهَا النَّشْءُ أَنَّ الْوَطَنِيَّةَ هِيَ حُبُّ الْوَطَنِ، تَظْهَرُ قَوْلًا وَ عَمَلًا فِي حَيَاةِ الْفَرْدِ الصَّالِحِ، فَتُسَخَّرُ لِبِنَاءِ الْمُجْتَمَعِ الْمُتَقَادِمِ الْمُتَكَافِلِ، التَّجِدُّ كُلِّ الْبُحْثِ عَنِ الشَّخْصِ وَالْبُغْضَاءِ، وَلَنْ يُقْبَلَ فَرْدٌ وَطَنِيٌّ وَطَنًا، فَيَعْمَلُ مِنْ أَجْلِ تَهْنِئَتِهِ وَتَطْوِيرِهِ وَازْدِفَارِهِ.

1/ حول السند (3ن)

- أذكر ثلاثة مظاهر من مظاهر الوطنية الحقّة.
- ماذا تعلمت من النص؟

- استخرج من السند مرادف كلمة واضحة ووظفها في جملة من إنشائك.
- استخرج من السند ضد كلمة المتخاصم ووظفها في جملة مفيدة

2/ حول السند (3ن)

- أعرب ما تحته خط في السند (الوطنية، يسعى، يقبل).
- علّل سبب رسم القاء آخر كلمة ممارسات. علّل سبب رسم الهمزة في كلمة النشء
- اسند الجملة التي بين قوسين إلى جماعة الذكور هم . (لذلك تجده يجتهد ويجد في عمله).

3/ الوضعية الإبداعية (4ن)

يرى الكثير من الناس أن الوطنية تكمن في الهتافات و الأناشيد التي يتغنى بها الافراد، في المناسبات والاعياد.
انطلقا من السند اكتب نصا ما بين 10 و 12 سطرا تتحدث فيها عن الوطنية الحقيقية و مظاهرها في حياة الفرد الصالح. موظفا جمع المذكر السالم مسطرا تحته والصيغ والاساليب المدروسة.