

ثانوية مساس محمد الإبراهيمي	بطاقة فنية لعملية تقويمية	السنة الدراسية : 2021/2020
المستوى : 2، ع، ر، هـ		المدة : ساعتان
المادة : لغة عربية وآدابها	الاختبار الأول	الأسئلة : بولج اكرام

- السند :

قال أبو العتاهية :

- 1- إن داراً نحن فيها لدار
 - 2- كم وكم قد خَلَّها أناس
 - 3- فهم الزَّكَبُ أصابوا مُناخاً
 - 4- عَمِيَتْ أخبارهم مُذ تَوَلَّوا
 - 5- أبَتِ الأُجْداثُ ألا يزوروا
 - 6- ولَكَمْ قد أَعْطَوْا من عِراض
 - 7- وكذا الدنيا على متارَائِنَا
 - 8- أي يوم تَأْمَنُ الذَّهْرُ فيه
 - 9- كيف ما فَرَّ من الموتِ خَي
 - 10- إنما الدنيا بِلَاغٍ لِقَوْم
 - 11- فَأَغْلَمْنِ واستَيَقِنَ أنه لا
- ليس فيها لمُفْقِم قَرَارُ
ذهب اللؤلؤ بهم والنَّهارُ
فاستَرَاخُوا ساعةً ثم سَارُوا
لَئِيتَ شِعْري كيف هم حيثُ صَارُوا
ما ثَوَّوا فيها وأن لا يُزَارُوا
ويبارِ هي منهم قِفَارُ
يذهبُ النَّاسُ وتُخلو الدَّيَاسُ
ولهُ في كُحْلِ يومٍ عِثَارُ
وهو يُذْنِبه إليه الفَرَارُ
وهو في أيديهم مُسْتَعَارُ
بُدَّ يوماً أن يردَّ المَعَارُ

- الأسئلة :

أ- البناء الفكري : (08ن)

- 1- ما موقف الشاعر من الحياة الدنيا ؟
- 2- حدد النزعة الغالبة على النص ؟ مع التمثيل.
- 3- لأي غرض شعري تنتمي القصيدة ؟ وما سبب انتشاره في العصر العباسي ؟
- 4- من أين استمد الشاعر أفكاره ؟ علل إجابتك.
- 5- لخّص مضمون الأبيات الخمسة الأولى.

ب- البناء اللغوي : (06ن)

- 1- هل يصح بناء صيغة التحجب من الفعل (صار) مع التعليل
- 2- حدّد نوع الأسلوب في البيت الثامن، مبيّناً غرضه الأدبي.
- 3- في البيت العاشر صورة بيانية، اشرحها، وبيّن نوعها، وأثرها البلاغي.

4- استخرج من النص محسننا بديعيا، وبين نوعه وأثره.

5- أعرب ما تحته خط.

ج - الوضعية الإماجية : (06ن)

كنت في مجلس عزاء أحد جيرانك المتوفى إثر حادث مؤلم، وطُلب منك أن تلقي كلمة تعظ فيها الحاضرين تذكرهم بالموت وحتميته، وفناء الدنيا وزوالها، موظفا النمط المناسب، وأربعة صور بيانية.

والله ولي التوفيق