



الفرض الأول في مادة اللغة العربية وآدابها

مدة الفرض : ساعة

2021-01-19

20

اللقب والاسم:

المستوى : أولى آداب 3+1

النص:

- 01 لا يَحْمِلُ الْجِدَدَ مَنْ تَعَلَوْ بِهِ الرُّتَبُ
02 قَدْ كُنْتُ فِيهَا مَضَى أَرعى جَمَالَهُمْ
03 لِلَّهِ دَرُّ بَنِي عَبَسَ لَقَدْ نَسَلُوا
04 لَنْ يَعْيبُوا سَوَادِي فَهَوَ لِي نَسَبُ
05 وَالْخَيْلُ تَشْهَدُ لِي أَنِّي أَكْفَكُفُهَا
06 مَا زِلْتُ أَلْقَى صُدُورَ الْخَيْلِ مُنْدَفِقًا
- وَلَا يَنَالُ الْعُلَا مَنْ طَبَعَهُ الْغَضَبُ
وَالْيَوْمَ أَحْمِي جَمَاهُمْ كُلَّمَا نُكِبُوا
مِنَ الْأَكَارِمِ مَا قَدْ تَنَسَّلُ الْعَرَبُ
يَوْمَ النِّزَالِ إِذَا مَا فَاتَنِي النَّسَبُ
وَالطَّعْنُ مِثْلُ شَرَارِ النَّارِ يَلْتَهَبُ
بِالطَّعْنِ حَتَّى يَضِجَّ السَّرَجُ وَاللَّبَبُ

عنتر بن شداد العبسي



نُكِبُوا	أصابهم العدو.
أَكْفَكُفُهَا	اصدها و أصرفها.
يَضِجُّ	يضطرب و يتحرك.
اللَّبَبُ	ما يُسَدُّ في صدر الدابة ليمنع تأخر الرجل والسرج.

الأسئلة

مر1:	اشرح البيت الأول من القصيدة.
ج1:	
مر2:	ما هي القيم التي أشاد بها الشاعر ؟
ج2:	

مر3:	أشار الشاعر إلى بعض جوانب حياته. حددها مستدلاً من النص.
ج3:	
مر4:	حدد مظاهر بيئة الشاعر من خلال القصيدة.
ج4:	
مر5:	أي نمط نصي وظّف الشاعر؟ دلّ عليه بمؤشرين.
ج5:	
مر6:	ما هو الضمير الأكثر تكراراً في القصيدة؟ وعلى من يعود؟ وما أثره؟
ج6:	
مر7:	أعرب ما فوق الخط في النص.
ج7:	يَعْيَبُوا : مَنْدَقًا : حَتَّى : يَضِحُّ :
مر8:	في البيت الخامس صورتان بيانيتان استخرجهما و حدد نوع كل منهما .
ج8:	
مر9:	اكتب البيت الأول كتابة عروضية محددا تفعيلاته و مسميا بحره.
ج9:	

إذا أردت تقدماً ونجاحاً *** فاملأ العمر همّةً وكفاحاً



ثانوية الشهيد غازي جلول بالدرعية