متوسّطة: وزارة التربية الوطنية السّنة الدّراسية: 2025/2024

الفرض المحروس الأول فــي مـادّة اللـغة العربية

المستوى: 4م المدّة: ساعة واحدة

النص

كان عُمْرُ "علي" عندما توفي والده **خمسة عشر** عاما، واضطر إلى العمل في أحد المعامل ليساعد أمه و **أُختيْه** وكان في كل مساء يقلد ربّ عمله، فيجلس وراء المكتب، ويخرج قليلا من الشاي يصبه في كأس أمامه، ثم يلتقط (6) قطع من السكر يضعها على المكتب، ويضيف قطعتين **اثنتين**.

اضطرت أمه إلى بيع الساعة الكبيرة بثلاثة آلاف درهم لتجهز أخته الصغيرة، التي لم تبلغ بعد (14) سنة... وكان علي يحس بالحرج لأنه لا يستطيع أن يساهم في جهاز أخته، فدخله اليومي لا يتعدى (12) درهما، ينفق منها أربعة دراهم كل يوم للتنقل...

في يوم الحفل لم يذهب علي إلى العمل، بل لزم البيت لاستقبال الضيوف. ساعد أمه بكل ما جمع من مال، فامتلأ قلبها فرحا بابنها عليٍّ المكافح، إذ شمرت عن ساعديها، فبدأت تنط كالأرنب خفة من هنا إلى هنالك، تقدم المرطبات للضيوف، وتجلو الأواني، وتحضر الطعام...

غادر الضيوف البيت فرحين قبيل الغروب، ولم يبق إلا بعض الأقارب الذين يقطنون بعيدا، وفضلوا قضاء الليلة في البيت.

ما وراء النهر، أنطولوجيا القصة القصيرة الفارسية، ت. محمد اللوزي ص: 152 "بتصرف"

الوضعية الأولى (6ن)

1) بيّن سبب لُجُوء عليّ للعمل. (1ن)

2) أُذكر سبب فرحة أمُّ عَليّ. (1ن)

3) اِشرح بالمرادف الكلمتين التاليتين: اضْطَرَّ - تنطّ. (2ن)

4) اِقترح فكرة عامة مناسبة للنص. (2ن)

الوضعية الثانية (14ن)

1) أعرب ما تحته خط في النّصّ إعرابا مفصّلا: - خمسة عشر - اثنين - أُختيْهِ (4ن)

2) اِستخرج من النص ما يلي:(2ن)

✓ جملةً تشتمل على رابط لفظي وحدده بلون مميز: ..... (1ن)

✓ بدلا: ..... (0.5ن). وبين نوعه: ..... (0.5ن)

3) حَوِّل الأعداد الواردَة بين قوسين في النَّص من صورتها الرقمية إلى صورتها الحرفية. (3ن)

4) برهن على النمط الغالب على النص بمؤشر واحد. (1.5ن)

5) سَمِّ الصورة البيانية الواردة في العبارة التالية (فبدأت تَنطّ كالأرنب خفّة) (0.5)

6) رَكِّب بكلمة " العمل " تعبيرا مجازيا. (1ن)

7) قَدِّر قيمة للنص، وبيّن فيما تتمثل. (2ن)

أستاذ المادة: سرّ النجاح هو الثبات على الهدف