

فَضَّلَ الْأُمُّ عَلَى أُنْبَائِهَا لَا يُنْكِرُ ، فَهِيَ الَّتِي قَاسَتْ الْكَثِيرَ مِنَ الْأَلَامِ فِي حَمْلِهِمْ وَوِلَادَتِهِمْ وَإِرْضَاعِهِمْ ، وَطَالَمَا سَهَرَتْ اللَّيَالِي مِنْ أَجْلِهِمْ ، وَحَرَمَتْ نَفْسُهَا مِمَّا تَشْتَهِيهِ فِي سَبِيلِ إِسْعَادِهِمْ وَتَوْفِيرِ السَّعَادَةِ لَهُمْ . لِهَذَا كَانَ وَاجِبٌ عَلَيْنَا أَنْ نُبَادِلَهَا الْحُبَّ ، وَنَحْتَرِمَهَا ، وَنَعْمَلُ عَلَى إِرْضَائِهَا وَلَا نَعْصِي لَهَا أَمْرًا ، وَنُسَاعِدُهَا فِي أَعْمَالِهَا ، وَلَا نَكُونُ سَبَبًا لِفُضْبِهَا أَوْ حُزْنِهَا ، وَبِهَذَا يَزْدَادُ رِضَاهَا وَعَظْفُهَا ، فَيَرْضَى عَنَّا اللَّهُ وَنَقُورُ بِجَنَّتِهِ .

البناء الفكري

- ◀ هَاتِ الْعُنْوَانَ الْمُنَاسِبَ لِلنَّصِّ
 ◀ مَا جَزَاءُ الْإِحْسَانِ إِلَى الْأُمِّ
 ◀ هَاتِ مِنَ النَّصِّ أَضْدَادَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ : نَطِيعُ ≠ فَرَحُهَا ≠

البناء اللغوي

◀ إستخرج من النص

حرف جر	إسم	فعل	مفرد مؤنث	مفرد مذكر
.....				

◀ اختر الجواب الصحيح :

كتبت التاء مفتوحة في كلم * سَهَرَتْ * لانها

جمع مؤنث ☐ فعل ☐ في وسطه سكون ☐

◀ صَنِّفِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي الْجَدْوَلِ

كَتَبَ - الْمُعَلِّمُ - وَ - الزَّرَافَةُ - الْمِسْطَرَّةُ - يَمْسَحُ - فِي - يُرَاجِعُ - لَبَسَ - الْكِتَابُ - عَنْ - الْلَيْمُونُ - الْحِصَانُ - عَلَى - يَجْمَعُ - سَمِعَ - ف .

اسم	فعل	حرف
.....		
.....		
.....		
.....		

لغة عربية

◀ إوظف الصيغة * لكن * في جملة مفيدة من خلال العبارات الآتية

الَلَّعْبُ فِي الْحَدِيقَةِ / أَلَجُوُّ مُمَطِرٍ -
قَطَعَ الطَّرِيقَ / أَلِإِشَارَةُ حَمْرَاءَ -

◀ أصنف الاسماء الآتية في الجدول

سَيَّارَةٌ - مَكْتَبٌ - وَلَدٌ - سَبُّورَةٌ - هَاتِفٌ - عُلْبَةٌ - مُسَلِّمٌ - قَارُورَةٌ - تِلْفَازٌ - طَابَعَةٌ

الاسم المؤنث	الاسم المذكر
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	

◀ أكتب التاء المناسبة

مُعَلِّمٌ - دَرَسَ - قَفَزَ - مَهَذَّبٌ - خُضِرُوا - بَيَّ - زُهِرَ - مُسَلِّمًا ..

◀ إنتاج كتابي : أتأمل المشهد وأنتج فقرة مستعملا أدوات الربط و ، ف ، ثم ومستعينا

بالجمل الآتية

خروج محمد في نزهة الى الغابة	اعجاب محمد بالمناظر الخلابة	قطف محمد لازهار جميلة
عودة محمد الى المنزل	اهداء محمد الازهار لأمه	فرح الأم بتصرف ابنها البار

